iconic blue

GAZZINI
CERAMICA & DESIGN

Iconic Blue
Nat. Rett.
60x120 / 24”x48”

Iconic Blue
Esagono Nat.
Mesh Mounted
30x30 / 12”x12”

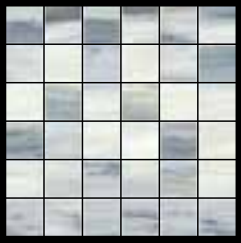
Iconic Blue
Lapp. Rett.
10x30 / 4”x12”

Iconic Blue
Esagono Intarsio
Lapp. Mesh Mounted
19,5x25,5 / 12”x12”

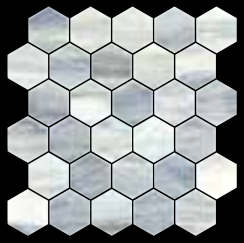
iconic blue

601272
ICONIC BLUE NATURALE RETT. 60x120 / 24”x48”
COD. 94 □

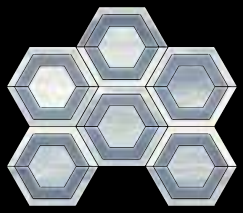
606217
ICONIC BLUE NATURALE RETT. 60x60 / 24”x24”
COD. 79 □



041230
ICONIC BLUE NATURALE 5X5 MESH MOUNTED
30x30 / 12”x12”
COD.24 ○



041232
ICONIC BLUE ESAGONO NATURALE MESH MOUNTED
30x30 / 12”x12”
COD.136 ○



041210
ICONIC BLUE ESAGONO INTARSIO NATURALE MESH MOUNTED
19,5x25,5 / 8”x10”
COD.57 ○

□ = mq
○ = pz
△ = ml

290764
ICONIC BLUE NATURALE BATTISCOPA 7x60 / 3"x24"
COD. 121 △

290758
ICONIC BLUE NATURALE BATTISCOPA 7x30 / 3"x12"
COD. 116 △

490683
ICONIC BLUE NATURALE RETT. 30x60 / 12"x24"
COD. 76 □

041140
ICONIC BLUE NATURALE RETT. 30x30 / 12"x12"
COD. 78 □

103115
ICONIC BLUE NATURALE RETT. 10x30 / 4"x12"
COD. 77 □

041224
ICONIC BLUE NATURALE MOSAICO HB MESH MOUNTED
28x32 / 11"x13"
COD.45 ○

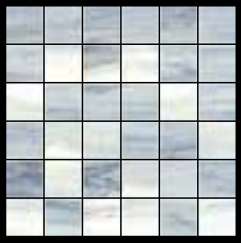
380295
ICONIC BLUE BORDURA MURETTO NATURALE MESH MOUNTED
7x30 / 3"x12"
COD.28 ○

380289
ICONIC BLUE LONDON NATURALE
5X30 / 2"X12"
COD.33 ○

iconic blue

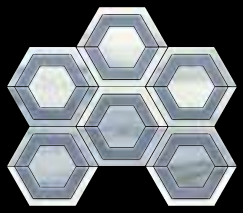
601273
ICONIC BLUE LAPPATO RETT. 60x120 / 24"x48"
COD.103 □

606218
ICONIC BLUE LAPPATO RETT. 60x60 / 24"x24"
COD. 93 □



041231
ICONIC BLUE LAPPATO 5X5 MESH MOUNTED
30x30 / 12"x12"
COD.31 ○

041233
ICONIC BLUE ESAGONO LAPPATO MESH MOUNTED
30x30 / 12"x12"
COD.49 ○



041211
ICONIC BLUE ESAGONO INTARSIO LAPPATO MESH MOUNTED
19,5x25,5 / 8"x10"
COD.72 ○

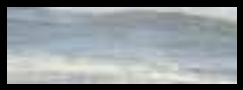
□ = mq
○ = pz
△ = ml

290765
ICONIC BLUE LAPPATO BATTISCOPA 7x60 / 3"x24"
COD. 26 △

290759
ICONIC BLUE LAPPATO BATTISCOPA 7x30 / 3"x12"
COD. 22 △

490684
ICONIC BLUE LAPPATO RETT. 30x60 / 12"x24"
COD. 85 □

041141
ICONIC BLUE LAPPATO RETT. 30x30 / 12"x12"
COD. 90 □



103116
ICONIC BLUE LAPPATO RETT. 10x30 / 4"x12"
COD. 93 □

041225
ICONIC BLUE LAPPATO MOSAICO HB MESH MOUNTED
28x32 / 11"x13"
COD.48 ○

380296
ICONIC BLUE BORDURA MURETTO LAPPATO MESH MOUNTED
7x30 / 3"x12"
COD.28 ○

380290
ICONIC BLUE LONDON LAPPATO
5X30 / 2"X12"
COD.33 ○

RETT. LAPPATO

La finitura lappata e' consigliata per uso rivestimento o per pavimenti da bagno in ambito residenziale. Nello specifico il tipo di pavimentazione deve essere non soggetta ad eccessive sollecitazioni e mai a diretto contatto con aree esterne.
Come si verifica comunemente nelle pietre naturali l eventuale presenza di puntini sulla superficie o di qualche disuniformita' della lucentezza sono da considerare caratteristiche del prodotto derivanti dalla lavorazione a cui viene sottoposto.

The polished finish is recommended for wall coverings or for the floors of residential bathrooms.
Specifically, floor coverings in this material must not be subjected to excessively heavy traffic and must never be in direct contact wiath outdoor areas. As is often the case with natural stones, any spots on the surface or any unevenness in shine are typical characteristics of the product, deriving from the process used.

La finition polie est recommandée pour le revêtement sol et mur des salles de bains résidentielles.
Notamment, le revêtement de sol ne doit pas être exposé à des contraintes excessives, et il ne doit jamais être en contact direct avec des zones extérieures. Comme cela est souvent le cas pour les pierres naturelles, les micro trous éventuellement présents à la surface du produit ou l'hétérogénéité de son éclat forment des caractéristiques propres au façonnage.

Die poliert Oberfläche wird für Wandverkleidungen und Bodenbeläge in Privatbädern empfohlen.
Der Bodenbelag darf keinen starken Beanspruchungen ausgesetzt sein und keinen direkten Kontakt zu Außenbereichen haben. Wie bei Natursteinen üblich, kann die Oberfläche Körnungen oder einen unregelmäßigen Glanz aufweisen. Diese Merkmale sind typische, beabsichtigte Produkteigenschaften, die durch das Bearbeitungsverfahren hervorgerufen werden.

CERAMICA GAZZINI E L'AMBIENTE

In accordo con la norma ISO 1402 "Enviromental labels and declarations" si dichiara che: L'azienda è impegnata nella continua innovazione tecnologica dei propri processi per realizzare prodotti sempre più rispondenti alle richieste del mercato e nell'ottica di:

- **riduzione del consumo energetico dei processi di produzione;**
- **riduzione delle emissioni nell'aria e nell'acqua;**
- **miglioramento dell'informazione al consumatore e della gestione dei rifiuti.**

Per limitare il proprio impatto ambientale CERAMICA GAZZINI S.p.A. opera come di seguito descritto:

- **gli scarti di lavorazione sono completamente gestiti e riutilizzati;**
- **tutti gli stabilimenti produttivi sono dotati di impianto di depurazione delle acque a circuito chiuso con recupero totale degli scarichi idrici provenienti dal ciclo produttivo e nessuno scarico in ambiente;**
- **le emissioni gassose sono autorizzate dall'autorità competente, dotate di impianti per l'abbattimento degli inquinanti e sottoposte a controllo periodico per verifica del rispetto della legislazione vigente;**
- **i rifiuti industriali sono smaltiti in conformità alle direttive comunitarie;**
- **gli imballaggi sono destinati al recupero e riutilizzo;**
- **l'impatto acustico nell'ambiente è attenuato con l'utilizzo di tecnologie idonee.**

Le piastrelle ceramiche prodotte sono:

- **un prodotto con una lunga durata di vita**
- **riciclabili al termine dell'utilizzo**

CERAMICA GAZZINI AND THE ENVIRONMENT

In line with the ISO 14021 standard "Environmental labels and declarations" we declare that: The company is committed to the continued technological innovation of its processes to create products that increasingly meet the demands of the market and focus on:

- **reduced energy consumption in production processes;**
- **reduced emissions into the air and water;**
- **improving consumer awareness and waste management.**

To curb its environmental impact, CERAMICA GAZZINI S.p.A. has taken the following steps:

- **manufacturing rejects are fully managed and reused;**
- **all the production units are equipped with a closed-circuit water purification plant with total recovery of liquid discharges coming from the production cycle and no discharges into the environment;**
- **emissions of gases are authorised by the competent authority, pollutant abatement systems are fitted and undergo periodic checks to verify they comply with the current laws;**
- **industrial waste is disposed of in compliance with the community directives;**
- **packaging is sent off to be recycled and reused;**
- **the acoustic impact on the environment is toned down via the use of suitable technologies.**

The ceramic tiles produced are:

- **a long-lasting product**
- **recyclable at the end of their use**

iconic blue

Caratteristiche di qualità Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätseigenschaften	**Norma** Norm Norme Norme	**Requisito norma** Required standards Valeur prescrite selon la norme Normvorgabe	**Risultato** Result Résultat Ergebniss
Assorbimento d'acqua Water absorption of the body Absorption d'eau de support Wasseraufnahme des scherbens	ISO 10545-3	≤ 0,5%	Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza a flessione Breaking strenght Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm^2	Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a l'abrasion Abriebbestaendigkeit	EN ISO 10545-7	Iconic Blue Rettificato	PEI IV
Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili alla superficie No samples must show ruptures or noticeable surface alteration Aucuns enchantions doit présenter ruptures ou altérations appréciables de la surface Keines der Muster sollte Risse oder sichtbare Fehler der Oberflaeche zeigen	Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Beständigkeit gegen chemikalien	ISO 10545-13	Iconic Blue Naturale Iconic Blue Lappato	GA GLA GA GLB
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Resistance aux ecarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545-5		Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza scivolosità Sliding resistance Resistance au glissement Rutschfestigkeit	DIN 51130 R		R9
Moderata variazione Moderate variation Variation modérée Maessige abweichung		Iconic Blue Rettificato	V3

V1

Aspetto uniforme
Uniform appearance
Aspect uniforme
Einheitliches aussehen

V2

Lieve variazione
Slight variation
Légère variation
Geringe abweichung

V3

Moderata variazione
Moderate variation
Variation modérée
Maessige abweichung

V4

Forte stonalizzazione
Substantial variation
Effet dénuancé très accentué
Akzentuierte variation

Per una posa ottimale del prodotto consigliamo sempre di mescolare almeno tre scatole di materiale.

For the best product laying results, material from at least three boxes should be mixed.

Für eine optimale Verlegung des Erzeugnisses empfehlen wir stets, mindestens drei Packungen Material anzumischen.

Pour une pose excellente, nous recommandons toujours de mélanger le contenu d'au moins trois boîtes.

Made in Italy

mktg_Gazzini | project_www.digitalpuntoservice.it | photo_www.puntoimmaginesrl.it | print_Arti Grafiche Castello

"Campione gratuito di modico valore F.c. Iva art.2 3°comma lettera d D.P.R. 633/72 succ. mod."

GAZZINI
CERAMICA & DESIGN

Ceramica Gazzini SpA - via Milano, 2 - 42048 Rubiera (Reggio Emilia) Italy
Tel. 0522 628112 - 627518 - 628639 - Fax 0522 628437
info@ceramicagazzini.it - www.ceramicagazzini.it

C.F. E P.I. 00140380353 - REG. IMP. REGGIO EMILIA N° 00140380353
CAPITALE SOCIALE I.V. € 546.000,00

FSC
www.fsc.org
MISTO
Carta
da fonti gestite in
maniera responsabile
FSC® C016473