MET

metropolitan design

gazzini
CERAMICHE D'ARTE

white

grey

smoke

brown

antracite

gazzini
CERAMICHE D'ARTE

12

Met Smoke 30x30 Nat.+ White10x30 + White 5x20 + listello Brown/Smoke 5x30

Met Grey 30x60 Nat.

Met Brown 30x60 Nat.+ Avorio 25x60 + Mosaico Floor Brown 25x30

Met Antracite 30x60 Nat.+ White 25x60 + Mosaico Floor Antracite 25x30 + listello Grey/Antracite 5x30

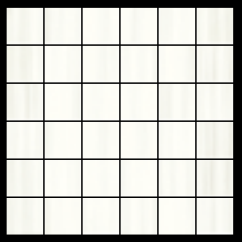
MET

metropolitan design

490495
MET WHITE NATURALE
30x60 / 12”x24” COD.69 □

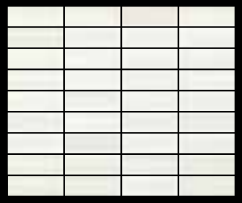
41006
MET WHITE RETTIFICATO
30x30 / 12”x12” COD.75 □

103082
MET WHITE RETTIFICATO
10x30 / 4”x12” COD.75 □



041012
MET WHITE MOSAICO MESH MOUNTED
5x5 su rete 30x30 / 12”x12” COD.24 ○

50211
MET WHITE RETTIFICATO
5x20 / 2”x8” COD.93 □



390475
MET WHITE MOSAICO FLOOR
su rete 25x30 / 10”x12” COD.116 ○

380237
MET LISTELLO GREY/ANTRACITE
5x30 / 2”x12” COD.33 ○

white

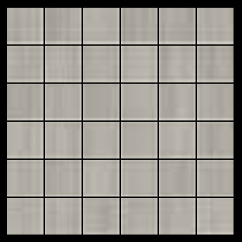
MET

metropolitan design

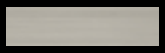
490496
MET GREY NAT.
30x60 / 12”x24” COD.69 □

41005
MET GREY RETTIFICATO
30x30 / 12”x12” COD.75 □

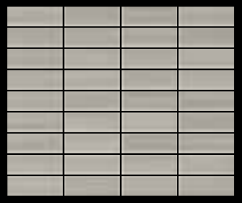
103081
MET GREY RETTIFICATO
10x30 / 4”x12” COD.75 □



041011
MET GREY MOSAICO MESH MOUNTED
5x5 su rete 30x30 / 12”x12” COD.24 ○



50210
MET GREY RETTIFICATO
5x20 / 2”x 8” COD.93 □



390474
MET GREY MOSAICO FLOOR
su rete 25x30 / 10”x12” COD.116 ○

380237
MET LISTELLO GREY/ANTRACITE
5x30 / 2”x12” COD.33 ○

grey

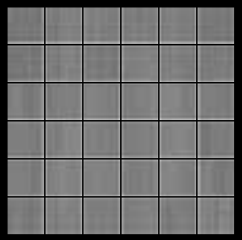
MET

metropolitan design

490497
MET SMOKE NAT.
30x60 / 12”x24” COD.69 □

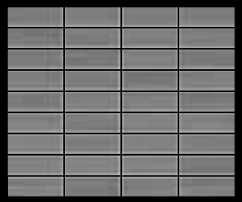
41007
MET SMOKE RETTIFICATO
30x30 / 12”x12” COD.75 □

103083
MET SMOKE RETTIFICATO
10x30 / 4”x12” COD.75 □



041013
MET SMOKE MOSAICO MESH MOUNTED
5x5 su rete 30x30 / 12”x12” COD.24 ○

50212
MET SMOKE RETTIFICATO
5x20 / 2”x 8” COD.93 □



390476
MET SMOKE MOSAICO FLOOR
su rete 25x30 / 10”x12” COD.116 ○

380236
MET LISTELLO BROWN / SMOKE
5x30 / 2”x12” COD.33 ○

smoke

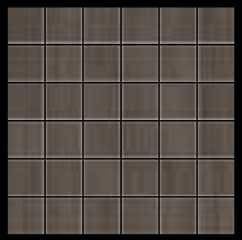
MET

metropolitan design

490499
MET BROWN NAT.
30x60 / 12”x24” COD.69 □

41004
MET BROWN RETTIFICATO
30x30 / 12”x12” COD.75 □

103080
MET BROWN RETTIFICATO
10x30 / 4”x12” COD.75 □



041010
MET BROWN MOSAICO MESH MOUNTED
5x5 su rete 30x30 / 12”x12” COD.24 ○

50209
MET BROWN RETTIFICATO
5x20 / 2”x 8 ” COD.93 □

390473
MET BROWN MOSAICO FLOOR
su rete 25x30 / 10”x12” COD.116 ○

380236
MET LISTELLO BROWN / SMOKE
5x30 / 2”x12” COD.33 ○

brown

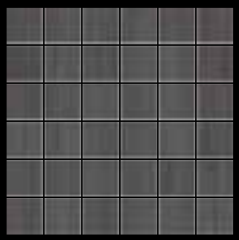
MET

metropolitan design

490498
MET ANTRACITE NAT.
30x60 / 12”x24” COD.69 □

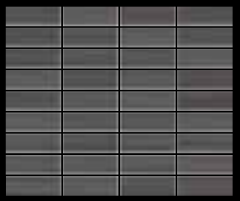
41008
MET ANTRACITE RETTIFICATO
30x30 / 12”x12” COD.75 □

103084
MET ANTRACITE RETTIFICATO
10x30 / 4”x12” COD.75 □



041014
MET ANTRACITE MOSAICO MESH MOUNTED
5x5 su rete 30x30 / 12”x12” COD.24 ○

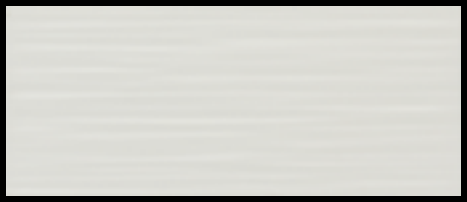
50213
MET ANTRACITE RETTIFICATO
5x20 / 2”x 8” COD.93 □



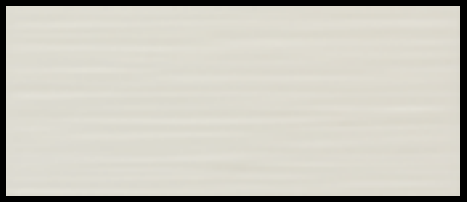
390477
MET ANTRACITE MOSAICO FLOOR
su rete 25x30 / 10”x12” COD.116
○

380237
MET LISTELLO GREY/ANTRACITE
5x30 / 2”x12” COD.33 ○

RIVESTIMENTO •



390471
MET BIANCO
25x60 / 10”x24” COD.66 □



390472
MET AVORIO
25x60 / 10”x24” COD.66 □

antracite

PEZZI SPECIALI • SPECIAL TRIMS • PIÈCES SPÉCIALES • FORMSTÜCKE

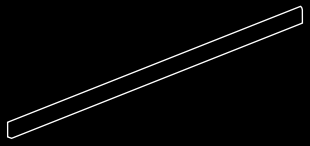
290636
MET WHITE BATTISCOPA 5x30
COD.116 △

290635
MET GREY BATTISCOPA 5x30
COD.116 △

290637
MET SMOKE BATTISCOPA 5x30
COD.116 △

290634
MET BROWN BATTISCOPA 5x30
COD.116 △

290638
MET ANTRACITE BATTISCOPA 5x30
COD.116 △



290641
MET WHITE BATTISCOPA 5x60
COD.121 △

290640
MET GREY BATTISCOPA 5x60
COD.121 △

290642
MET SMOKE BATTISCOPA 5x60
COD.121 △

290639
MET BROWN BATTISCOPA 5x60
COD.121 △

290643
MET ANTRACITE BATTISCOPA 5x60
COD.121 △

CARATTERISTICHE DI QUALITÀ Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätseigenschaften	NORMA Norm Norme Norme	REQUISITO NORMA Required standards Valeur prescrite selon la norme Normvorgabe	RISULTATO Result Résultat Ergebniss
Assorbimento d'acqua Water absorption of the body Absorption d'eau de support Wasseraufnahme des Scherbens	ISO 10545-3	≤ 0,5	0,03%
Resistenza a flessione Breaking strenght Résistance à la flexion Biegefestigkeit	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm^2	52 N/mm^2
Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a l'abrasion Abriebbestaendigkeit	EN ISO 10545-7	White - Grey	PEI IV
		Smoke - Brown - Antracite	PEI III
Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili alla superficie No samples must show ruptures or noticeable surface alteration Aucuns enchantions doit présenter ruptures ou altérations appréciables de la surface Keines der Muster sollte Risse oder sichtbare Fehler der Oberflaeche zeigen	Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Beständigkeit gegen Chemikalien	ISO 10545-13	Nessun campione deve presentare alterazioni visibili all'attacco chimico No samples must show visible signs of chemical attack Aucuns enchantions doit présenter des altérations visibles à l'attaque chimique Keines der Muster sollte sehenswerte Aenderungen nach Behandlung mit Chemikalien zeigen	Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Resistance aux ecarts de température Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545-5		Conforme Conformity Conforme Gemäss
Resistenza scivolosità Sliding resistance Resistance au glissement Rutschfestigkeit	DIN 51130 R		R9
Coefficiente di Attrito Statico Static Coefficient of Friction Reibungskoeffizient Schlüpfrigkeit (im Stillstand) Coefficient de Friction Statique	ASTM C 1028	> 0,6	DRY > 0,6
		≥ 0,6	WET > 0,6
Coefficiente di Attrito Dinamico Wet Dynamic Coefficient of Friction Reibungskoeffizient Schlüpfrigkeit (in Bewegung) Coefficient de Friction Dinamique	Bot 3000 E	DCOF ≥ 0,42	> 0,42
Lieve Variazione Slight Variation Légère Variation geringe Abweichung			V2

Aspetto uniforme
Uniform appearance
Aspect uniforme
einheitliches Aussehen
V1

Lieve Variazione
Slight Variation
Légère Variation
geringe Abweichung
V2

Moderata Variazione
Moderate Variation
Variation modérée
maessige Abweichung
V3

Forte stonalizzazione
Substantial Variation
Effet dénuancé très accentué
akzentuierte Variation
V4

PER UNA POSA OTTIMALE DEL PRODOTTO CONSIGLIAMO SEMPRE DI MESCOLARE ALMENO TRE SCATOLE DI MATERIALE.
For the best product laying results, material from at least three boxes should be mixed.
Für eine optimale Verlegung des Erzeugnisses empfehlen wir stets, mindestens drei Packungen Material anzumischen.
Pour une pose excellente, nous recommandons toujours de mélanger le contenu d'au moins trois boîtes.

MADE IN ITALY

CERAMICA GAZZINI E L'AMBIENTE

In accordo con la norma ISO 1402 "Enviromental labels and declarations" si dichiara che:
L'azienda è impegnata nella continua innovazione tecnologica dei propri processi per realizzare prodotti sempre più rispondenti alle richieste del mercato e nell'ottica di:

- **riduzione del consumo energetico dei processi di produzione;**
- **riduzione delle emissioni nell'aria e nell'acqua;**
- **miglioramento dell'informazione al consumatore e della gestione dei rifiuti.**

Per limitare il proprio impatto ambientale CERAMICA GAZZINI S.p.A. opera come di seguito descritto:

- **gli scarti di lavorazione sono completamente gestiti e riutilizzati;**
- **tutti gli stabilimenti produttivi sono dotati di impianto di depurazione delle acque a circuito chiuso con recupero totale degli scarichi idrici provenienti dal ciclo produttivo e nessuno scarico in ambiente;**
- **le emissioni gassose sono autorizzate dall'autorità competente, dotate di impianti per l'abbattimento degli inquinanti e sottoposte a controllo periodico per verifica del rispetto della legislazione vigente;**
- **i rifiuti industriali sono smaltiti in conformità alle direttive comunitarie;**
- **gli imballaggi sono destinati al recupero e riutilizzo;**
- **l'impatto acustico nell'ambiente è attenuato con l'utilizzo di tecnologie idonee.**

Le piastrelle ceramiche prodotte sono:

- **un prodotto con una lunga durata di vita**
- **riciclabili al termine dell'utilizzo**

CERAMICA GAZZINI AND THE ENVIRONMENT

In line with the ISO 14021 standard "Environmental labels and declarations" we declare that:
The company is committed to the continued technological innovation of its processes to create products that increasingly meet the demands of the market and focus on:

- **reduced energy consumption in production processes;**
- **reduced emissions into the air and water;**
- **improving consumer awareness and waste management.**

To curb its environmental impact, CERAMICA GAZZINI S.p.A. has taken the following steps:

- **manufacturing rejects are fully managed and reused;**
- **all the production units are equipped with a closed-circuit water purification plant with total recovery of liquid discharges coming from the production cycle and no discharges into the environment;**
- **emissions of gases are authorised by the competent authority, pollutant abatement systems are fitted and undergo periodic checks to verify they comply with the current laws;**
- **industrial waste is disposed of in compliance with the community directives;**
- **packaging is sent off to be recycled and reused;**
- **the acoustic impact on the environment is toned down via the use of suitable technologies.**

The ceramic tiles produced are:

- **a long-lasting product**
- **recyclable at the end of their use**

mktg_Gazzini project_www.digitalpuntoservice.it photo_www.puntoimmaginesrl.it print_Arti Grafiche Castello

"Campione gratuito di modico valore F.c. Iva art.2 3°comma lettera d D.P.R. 633/72 succ. mod."

gazzini
CERAMICHE D'ARTE

Ceramica Gazzini SpA - via Milano, 2 - 42048 Rubiera (Reggio Emilia) Italy
Tel. 0522 628112 - 627518 - 628639 - Fax 0522 628437
info@ceramicagazzini.it - www.ceramicagazzini.it

C.F. E P.I. 00140380353 - REG. IMP. REGGIO EMILIA N° 00140380353
CAPITALE SOCIALE I.V. € 546.000,00

FSC
www.fsc.org
MISTO
Carta da fonti gestite in maniera responsabile
FSC® C016473